

## Visão Geral das Respostas Ativo

Respostas <b>25</b>	Tempo Médio <b>64:58</b>	Duração <b>53</b> Dias
------------------------	-----------------------------	---------------------------

### 1. Nome Completo

**25**  
Respostas

Respostas Mais Recentes  
 "Karoline Nascimento Neves"  
 "Paula Cristine Soares da Silva"  
 "Marcus Venícius Alves Silva"  
 ...

1 respondentes (4%) responderam Marcus Venícius Alves Silva para esta pergunta.

**Jonathan Baião dos Santos**  
**Jéssica Francieli Fritzen**  
**Thanise Barbosa Pinto Silva** **Pedro Sales de Castro**  
**Gabriel Lira Caneca Ramos** **Karoline Nascimento Neves** **Sarah Thamires Alves de Lima**  
**Rodrigo Zolet Pereira** **Marcus Venícius Alves Silva** **Guilherme Bose da Silva**  
**Carlos Eduardo Santos Oliveira** **Paula Cristine Soares da Silva** **Paula Cristina Arrais Dias**  
**Lilson Pelegrine Simas** **Alexandre Eleutério Rocha** **Victória Nunes Rodrigues** **Raíza Silva**  
**Ederson Luiz da Silva** **Luan Augusto Langaro Teixeira** **Érika Kallina Farias de Oliveira**

### 2. Qual o ano do seu ingresso no PPG/MUS?

**25**  
Respostas

Respostas Mais Recentes  
 "2022"  
 "2020"  
 "2021"  
 ...

### 3. Ano de Defesa

**25**  
Respostas

Respostas Mais Recentes  
 "2024"  
 "2022"  
 "2023"  
 ...

### 4. Título da dissertação defendida no PPGMUS/UnR

4. Título da dissertação defendida no PPG/MUS, etc.

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

- "Construção da performance musical de crianças ao piano: um estudo à luz d..."
- "UM ESTUDO DE CASO EM UM PROJETO SOCIAL DO DISTRITO FEDERAL: PR..."
- "O TORÉ XUKURU DO ORORUBÁ: interlocuções sonoras como opção descolo..."

...

14 respondentes (56%) responderam UM para esta pergunta.



5. Linha de pesquisa e orientador(a)

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

- "Linha de Pesquisa: Processos de formação em música. Orientador: Dr. Ricard..."
- "Linha de Pesquisa: B - Processos de Formação em Música Orientador: Prof. D..."
- "Processos de Formação em Música/ Flávia Motoyama Narita"

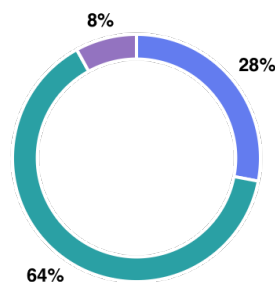
...

19 respondentes (76%) responderam Processos para esta pergunta.



6. Está cursando/cursou doutorado?

- Sim, estou cursando 7
- Sim, já concluí 0
- Ainda não, mas pretendo 16
- Não desejo fazer doutorado 2
- Outra 0



7. Informe: instituição, área do curso (Música, Educação, Filosofia etc.), linha de pesquisa, temática da tese, ano de entrada

7  
Respostas

Respostas Mais Recentes

...

3 respondentes (43%) responderam Música para esta pergunta.



8. Informe: instituição, área do curso (Música, Educação, Filosofia etc.), linha de pesquisa, temática ou título da pesquisa concluída, a no de início e término do curso)

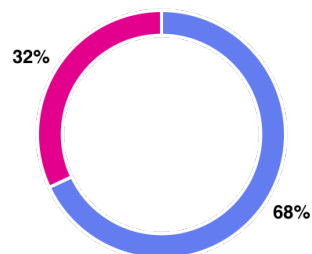
0  
Respostas

0 respostas enviadas



9. Tem atualizado o seu lattes com suas produções técnicas, artísticas e bibliográficas?

- Sim 17
- Não 8
- Outra 0



10. Quais produções acadêmicas você destacaria como as mais representativas? (liste quantas desejar)

19  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Aprendizagem autorregulada de crianças no piano – Um estudo de caso"  
"O artigo da Abem e a própria dissertação em si."

...

7 respondentes (37%) responderam artigo para esta pergunta.



11. Quais foram suas experiências profissionais antes e durante o mestrado?

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Professora em estúdio musical próprio, pianista de trio de jazz autoral."  
"Continuei trabalhando normalmente, dando aulas."  
"Bem restritas ao meu vínculo empregatício como servidor público da secret... "

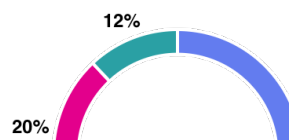
...

14 respondentes (56%) responderam professor para esta pergunta.



12. Você continuou atuando profissionalmente nos mesmos locais que atuava antes e durante o mestrado?

● Sim 17



- Não 5
- Outra 3



13. Se você mudou de atividade, por favor, indique as áreas de atuação profissional após o mestrado.

7  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Concluí uma especialização em musicoterapia e passei a atuar como tal no C..."

...

3 respondentes (43%) responderam Música para esta pergunta.



14. Qual é sua principal atividade profissional atualmente?

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

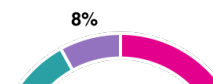
- "professora de piano"
- "professor da educação básica"
- "Musicoterapeuta"

...

20 respondentes (80%) responderam Professor para esta pergunta.



15. Qual o seu regime de trabalho atual?





18. Que tipos de impacto o mestrado promoveu em termos de produção artística? (criação, performance como instrumentista/cantor/regente, outros)

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Não mudou"

"nenhum"

"Não produziu impacto significativo em minhas performances, pois minha atu..."

...

9 respondentes (36%) responderam performance para esta pergunta.



19. Que tipos de impacto o mestrado promoveu em termos de produção técnica? (cursos ministrados, entrevistas, pareceres para produções acadêmicas, outros)

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Não mudou"

"nenhum"

"Nenhum"

...

7 respondentes (28%) responderam cursos para esta pergunta.



20. Você tem participado de eventos acadêmicos ou artísticos após o mestrado? Quais?

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"não"  
"não"  
"Não."  
...

4 respondentes (16%) responderam evento para esta pergunta.



21. Houve mudanças na forma como você vem exercendo sua profissão após o mestrado?  
(por favor, comente as mudanças)

25  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Sim. Aplicação da pesquisa na minha vida profissional."  
"não"  
"Não necessariamente em relação à profissão, mas sim em como eu passei a ..."  
...

7 respondentes (28%) responderam aula para esta pergunta.



22. Fique à vontade para acrescentar comentários sobre outros temas que achar relevantes, que se relacionam com a sua experiência a no mestrado e seus reflexos na sua vida pessoal e profissional após o curso.

6  
Respostas

Respostas Mais Recentes

"Foram momentos muito importantes e agradeço a cada pessoa envolvida e..."  
...